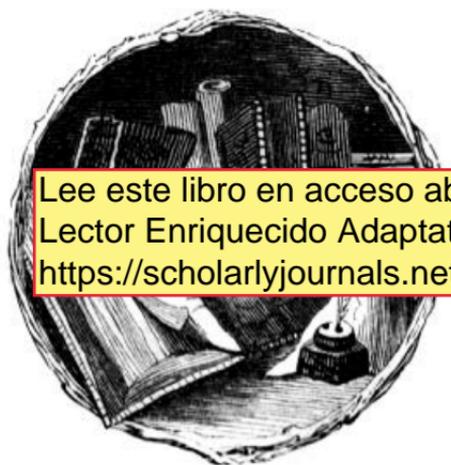




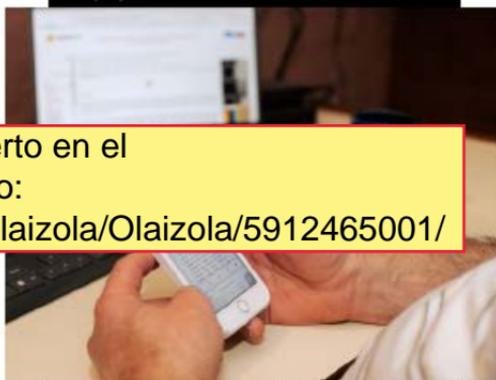
ANDRÉS OLAIZOLA

“Pasajera
en trance/
tránsito”

TRAYECTORIAS
DE LA LITERATURA
LATINOAMERICANA
ENTRE LO IMPRESO
Y LO DIGITAL



Lee este libro en acceso abierto en el
Lector Enriquecido Adaptativo:
<https://scholarlyjournals.net/olaizola/Olaizola/5912465001/>



books2bits